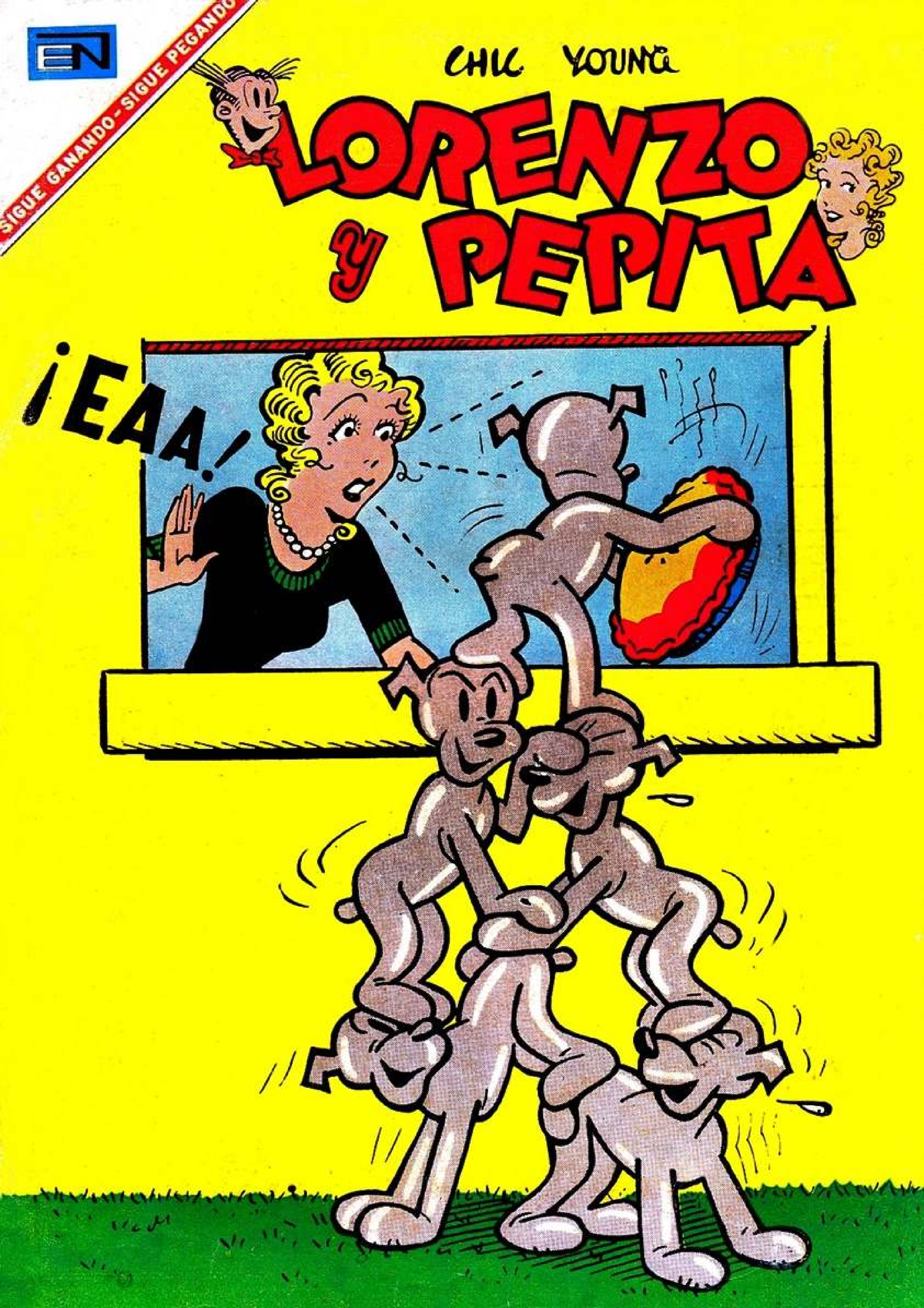
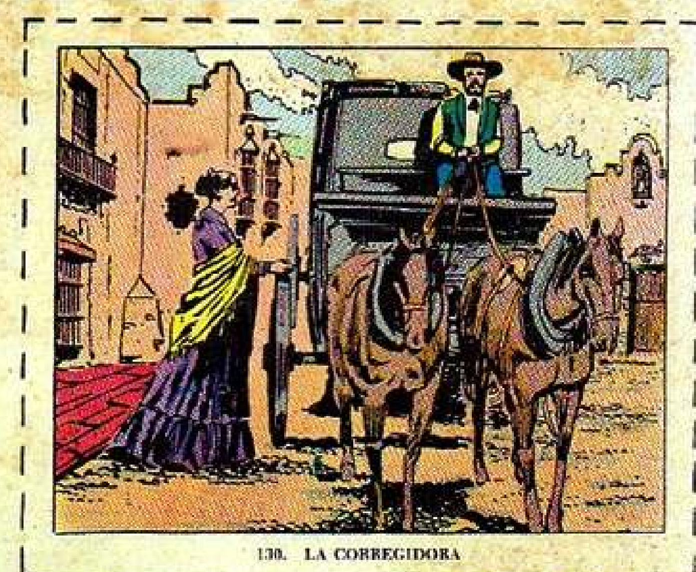

EN
SIGUE GANANDO-SIGUE PEGANDO
CHIC YOUNG
LORENZO
y PEPITA
¡EAA!

PEGA GANANDO Y GANA PEGANDO

Pegando estas estampas en el Segundo Álbum "Raíces Históricas de México".

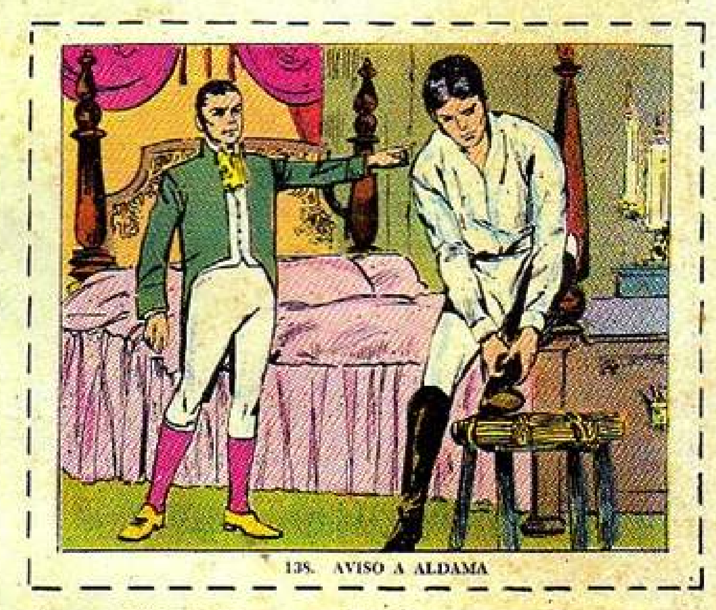


59. AUGE DE LA MINERIA



130. LA CORREGIDORA

133. LEONA VICARIO



138. AVISO A ALDAMA

Recorta sobre la línea punteada estas estampas y pégalas en el Segundo Álbum "Raíces Históricas de México".

Compra tu Álbum para el 2º sorteo en cualquier puesto de periódicos por sólo **un peso**. Cuando lo completes, llévalo a cualquier sucursal del **Banco Nacional de México**, allí te lo sellan y te dan tu **boleto** para participar en el **segundo sorteo** de la

GRAN PROMOCIÓN CULTURAL NOVARO CON MÁS DE $ 1,000.000.00 EN PREMIOS.

Con este **mismo boleto** puedes también obtener alguno de los fabulosos premios del **3er. sorteo**.

Fecha del 2do. sorteo: 17 de Mayo de 1967. Último día para sellar el álbum: 27 de Abril de 1967.

Acude al **BANCO NACIONAL DE MEXICO**
La primera institución bancaria del país

Sorteos autorizados por la Secretaría de Gobernación, según permiso No. A-3166, comunicado por la Dirección General de Gobierno en oficio 017-10, del 23 de Abril de 1966.

PROMOCIÓN EXCLUSIVA PARA LA REPÚBLICA MEXICANA

PEPITA

TODA LA CULPA ES DE LORENZO.

TE EQUIVOCAS: HERI ES EL RESPONSABLE.

"El que pide... Reciba"










Y AHORA QUE ME ACUERDO, LORENZO, TÚ TIENES MI MARTILLO Y MI SIERRA. ¡DÁMELOS!
VEN CONMIGO, HERI, ESTÁN EN EL SÓTANO.

MIRA BIEN, PUES TODO LO QUE TENGA MIS INICIALES ES MÍO.

ÓYEME BIEN; NO TE VOLVERÉ A DAR NADA PRESTADO.
?

HERI, HACE VEINTE MINUTOS QUE TE MANDÉ A PEDIRLE PRESTADO CAFÉ A PEPITA.
BU-E-NO, YA VOY.

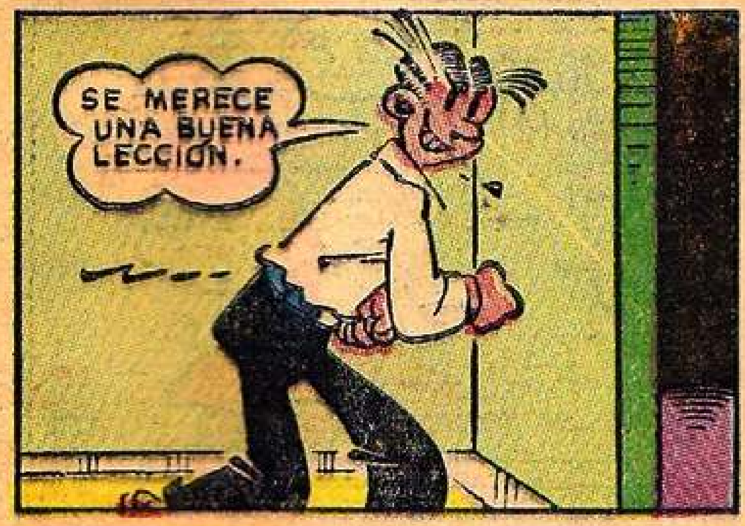
ME OLVIDÉ DE PEDIR PRESTADO ESE CAFÉ.

?
AHORA YA NO TENDREMOS QUE SER AMABLES CON ELLOS. YA LES DEVOLVÍ TODO... VERÉ QUIÉN LLAMA.
¡RING!

LORENZO, SE NOS ACABÓ EL CAFÉ. ¿ME DARÍAS UN POCO PRESTADO?

SI QUIERES SALVAR MI VIDA, LORENZO, DAME ESE CAFÉ.
BUENO, HAGAMOS UN TRATO.


DEVUÉLVEME LAS HERRAMIENTAS Y TE DARÉ EL CAFÉ.
CLARO QUE SÍ, PARA ESO SON LOS AMIGOS, PARA AYUDARSE.

YO IRÉ POR EL CAFÉ Y TÚ POR LAS HERRAMIENTAS.

SE MERECE UNA BUENA LECCIÓN.

LE DARÉ EL DESPERDICIO DEL CAFÉ QUE HIZO PEPITA HOY.

YA LAS TRAJE TODAS.
YA VOY, HERI, AQUÍ LLEVO EL CAFÉ.
CAFÉ

TOMA, ERES UN GRAN AMIGO, LORENZO.
TOMA, TÚ TAMBIÉN ERES UN GRAN AMIGO.
CAFÉ

?
¡JA, JA, JA! NO TE LO PUEDO DECIR, PERO ESPERA A QUE HERI TOME ESE CAFÉ, ¡JA, JA!

¡AY!
ME PARECE QUE HORTENSIA SACÓ A HERI DE LA CASA.


¿NO SABES QUÉ HABRÁ HECHO HERI?
NO SÉ... YO CREO QUE ÉL SE LO BUSCÓ.


ES RARO, PERO CADA VEZ QUE LE SUCEDE ALGO A HERI, LORENZO ESTÁ MEZCLADO EN EL ASUNTO. ¿QUÉ PODRÁ SER?


ME SIENTO FELIZ SABIENDO QUE YA ARREGLÉ CUENTAS CON HERI.


¡JO, JO, JO! ¡JA, JA, JA! ¡POBRE HERI! ¡JA!
??


¿POR QUÉ TE RÍES SOLO?


?!
LO SIENTO, ES UN ASUNTO MÍO.


BUENO, YO PENSABA QUE LOS MARIDOS DEBERÍAN CONFIAR EN SUS ESPOSAS.


YA HAN APAGADO LAS LUCES DE LA CASA. AHORA ME VENGARÉ DE LORENZO, SIN MOLESTAR A PEPITA.


HORTENCIA ME, HIZO UN VOLCÁN EN LA CABEZA, PERO, YO LE HARÉ OTRO A LORENZO, YA VERÁ.


RING!
BAJA A VER QUIÉN ES.
¿QUIÉN SERÁ A ESTA HORA?


?
LORENZO, TENGO ALGO QUE TE PERTENECE. ¡MIRA!


¡AUXILIO!


¿EH?
TENDRÁS QUE DECIRLE A MI ESPOSA QUE TÚ ME DISTE EL DESPERDICIO DEL CAFÉ.
YA NO ES NECESARIO, HERI.


¿SE LO DISTE TÚ?


¿ESTÁS LASTIMADO, QUERIDO? REGRESEMOS A NUESTRO HOGAR.


AHORA SÉ BIEN QUE EL QUE PIDE PRESTADO SÓLO RECIBE... DISGUSTOS.
FIN.

PEPITA

en "El Ayudante de Cupido"

ARTURO, ¿POR QUÉ LAURA Y TÚ NO PIENSAN MÁS EN SERIO EN EL MATRIMONIO?

CREO QUE LOS DOS TENEMOS UN POCO DE MIEDO, LORENZO.

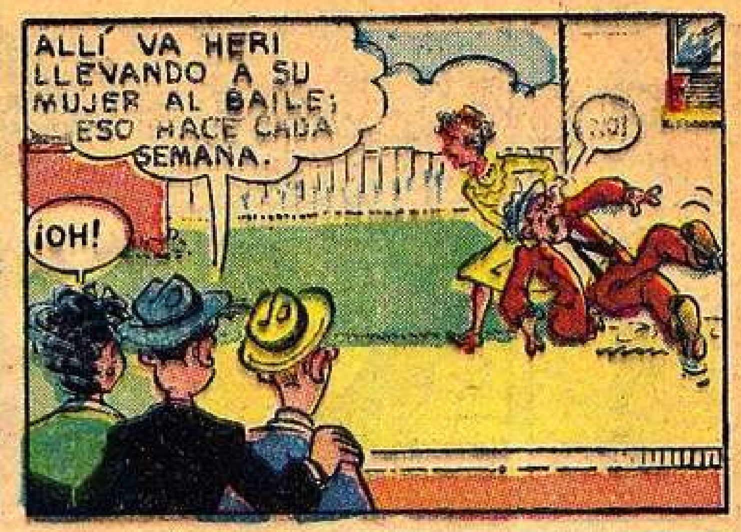









NIÑOS, NO PELEÉN.
LAS MADRES SE DIVIERTEN MUCHO CON SUS HIJITOS.


ALLÍ VA HERI LLEVANDO A SU MUJER AL BAILE; ESO HACE CADA SEMANA.
¡OH!

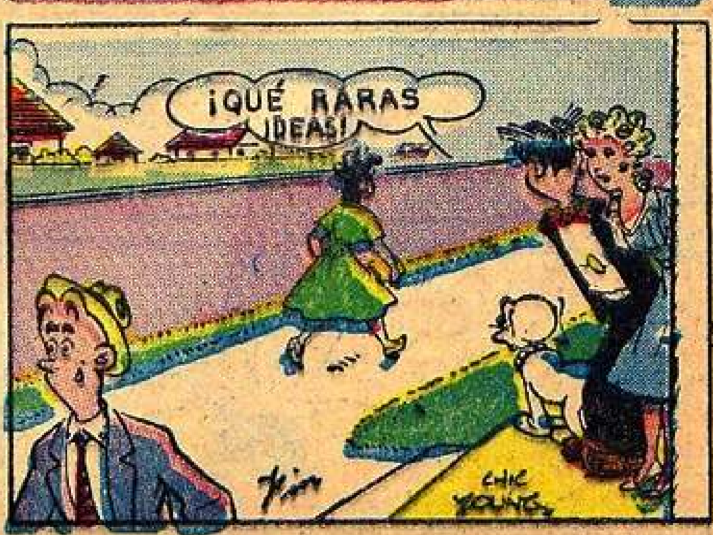

TU ROPA LA VES EN ORDEN SIEMPRE.
MI ESPOSA CUIDA DE TODO.


ME GUSTA COCINAR PARA MI MARIDO.
YA LO CREO.


LAURA, ¿NOS CASAMOS AHORA?
NOS HAN PROBADO QUE SON FELICES.


¡DECIDIMOS CASARNOS YA!
PERO NO UNO CON OTRO.


BUSCAREMOS UNA MEJOR PAREJA PARA CADA UNO.


¡QUÉ RARAS IDEAS!
CHIC YOUNG


PEDITA


VENGO POR MI DOMINGO, PAPÁ.
¡QUÉ VULGAR, HIJA!... SE DICE: ¿ME DAS MI DOMINGO?


¿ME DAS MI DOMINGO?
ESO ES, ASÍ... ¿ME DAS MI DOMINGO?

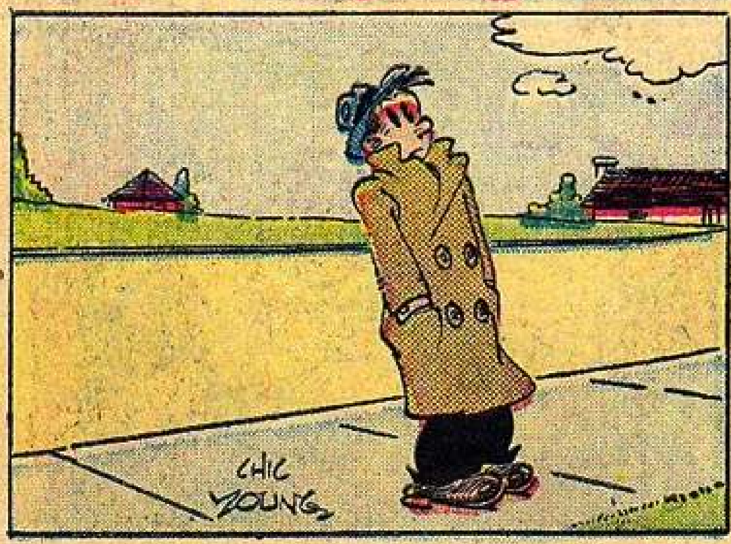

¿ME DAS MI DOMINGO?
NO TIENES QUE REPETIRLO MÁS. ELLA YA TE ENTENDIÓ.


NO LO REPITO, TE PIDO AHORA MI PROPIO DOMINGO.
CHIC YOUNG


LORENZO


LLEGAREMOS TARDE A LA FIESTA.
NO ME SIENTA EL VESTIDO...LA FALDA ES MUY CORTA.


ESPÉRAME AQUÍ... REGRESARÉ A BAJAR UN POCO EL VESTIDO... SERÁN UNOS MINUTOS.


CHIC YOUNG


LORENZO, ¿QUÉ HACES AQUÍ SOLO EN LA CALLE?
NO ERES CASADO, LUIS, Y NO LO PUEDES ENTENDER.

PEPITA Por CHIC YOUNG









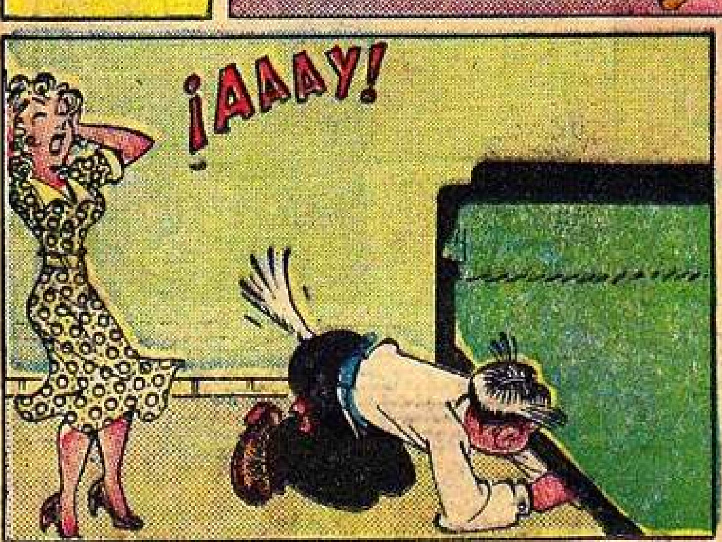





PEPITA


VEN, DAISY... AYÚDAME A BUSCAR UN BOTÓN QUE RODÓ DEBAJO DE MI CAMA.


ASÓMATE DEBAJO Y TE DIRÉ POR DONDE FUE.


¡AAAY!


PENSÉ QUE TE HABÍA CRECIDO UN RABO.
CHIC YOUNG


LORENZO


MI PROMETIDA SE ENOJÓ CONMIGO... TUVIMOS UNA ACALORADA RIÑA.
MALO, LUIS.

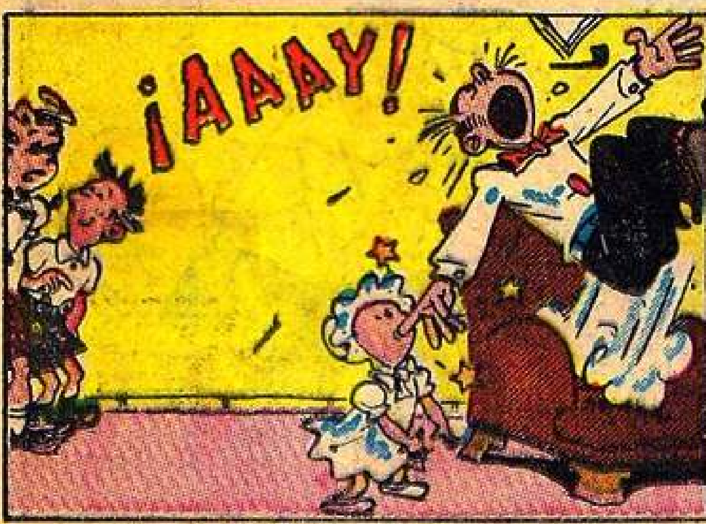

LE LLEVARÉ ESTOS CHOCOLATES... Y FLORES... PARA TRATAR DE HACER LAS PACES.


ES CURIOSO.. YO TAMBIÉN VINE A LO MISMO. MI MUJER ESTÁ ENOJADA.
¡OH, NO SABÍA QUE HABÍA NECESIDAD DE ESAS BOBERÍAS DESPUÉS DE CASADO!


NI YO TAMPOCO.
CHIC YOUNG


LORENZO

MI HERMANA YA TIENE OTRO DIENTE.
YO NO LO VEO.

VEN ACÁ Y TE LO DEMOSTRARÉ, CUQUITA.

¡AAAY!

¿AHORA ME LO CREERÁS, EH?
CHIC YOUNG

PEPITA

¡RING!
DEBE SER EL TINTORERO... LE DARÉ TUS PANTALONES...

NO SOY DE LA TINTORERÍA... YO VENDO BATIDORES DE HUEVOS.
DEVUELVA ENTONCES LA PRENDA.

NO LOS DEVOLVERÉ A MENOS QUE ME COMPREN UNO DE MIS BATIDORES.
CHIC YOUNG

¡LORENZO, TUS PANTALONES QUEDARON EN REHENES!

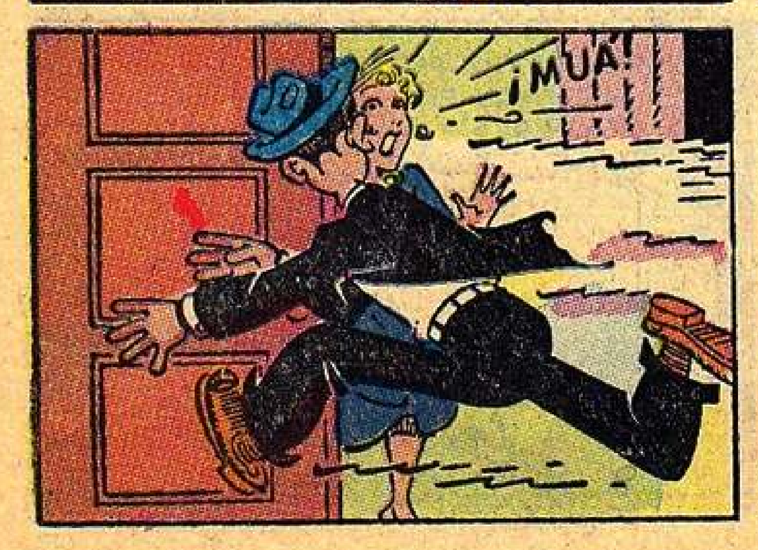
PEPITA


Presenta a
"Lorenzo y al Señor González"


¿PAGAS POR SABER QUÉ TENGO?
BUENO, JEFE, CREO QUE NO ME QUEDA OTRO REMEDIO.


O ME SUBEN EL SUELDO, O DEJO EL TRABAJO.
¡MUY BIEN DICHO!


NO TE DEJES VENCER, POR FAVOR.
DESCUIDA, YO SÉ CÓMO TRATAR A ESE LOBO DE MI JEFE.


¡MUÁ!


¡OYE, REGRESA! ES DE MALA SUERTE QUE TE VAYAS SIN RASURAR, LORENZO.


TIENE RAZÓN; CAUSARÍA MALA IMPRESIÓN SI ME PRESENTO ASÍ CON ESTA BARBA.


DATE PRISA, TE QUEDA UN MINUTO PARA TOMAR EL ÓMNIBUS.
¡AAAY! ¡YA ME CORTÉ!


¡ADIÓS!
BUENA SUERTE.


AL FIN LLEGASTE. QUIERO HABLAR CONTIGO AHORA.


?
¡JA, JA!
¡JA, JA!


?
TE CORTASTE AL RASURARTE, ¿EH? ¡JA, JA!


NO LE VEO NADA DE GRACIA A ESO.
¡JA, JA! TE SUCEDE LO MISMO TODOS LOS AÑOS.


TE PONES TAN NERVIOSO CUANDO VIENES A PEDIR AUMENTO, QUE SIEMPRE TE CORTAS.
¡JA, JA!


PENSABA DECIRLE, JEFE...
¡HABLA YA!


QUE YO NO QUIERO AUMENTO, PIENSO PONER UN NEGOCIO PROPIO CON UN SOCIO MUY RICO. ¡UN MAGNATE!
¿TÚ?


¿QUÉ CLASE DE NEGOCIO PIENSAS PONER CON ESE SOCIO?

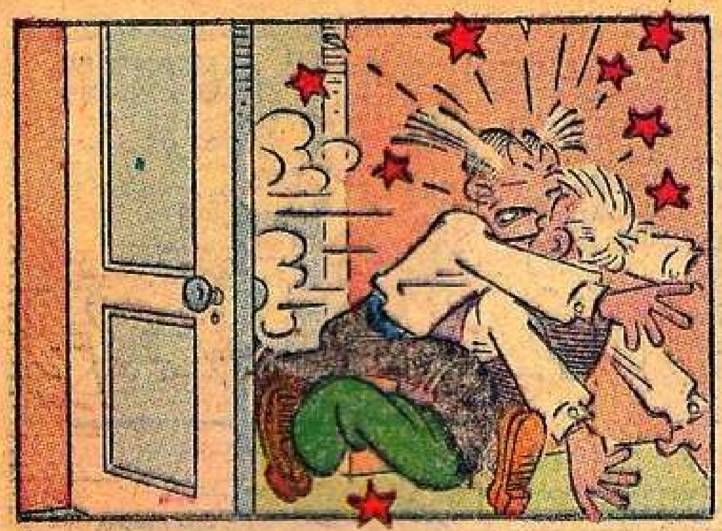

LORENZO, LE LLAMA EL SEÑOR GARZA DE LA COMPAÑÍA "ATLAS"... QUIERE HABLARLE EN PRIVADO.
!!!
?


CON SU PERMISO, JEFE, DEBO ATENDER ESA LLAMADA URGENTE.


¿QUIÉN SERÁ ESE TAL SEÑOR GARZA?


SOLAMENTE QUERÍAMOS INVITARLE A QUE DIRIJA LA REUNIÓN QUE HABRÁ MAÑANA EN EL CLUB DE EXPLORADORES.
ACEPTADO, LE VERÉ MAÑANA A LAS OCHO.


...BIEN, SEÑOR, PUEDE PASAR A MI CASA HOY POR LA NOCHE, PARA DISCUTIR ASUNTOS DE IMPORTANCIA.




SI CREES QUE VOY A DEJAR QUE PONGAS UN NEGOCIO TUYO, ESTÁS EQUIVOCADO.
?
?


?
?
UN HOMBRE CASADO Y CON HIJOS, COMO TÚ, NO DEBE CORRER ESE RIESGO. ES MUY PELIGROSO.


Y ESO NO ES NADA COMPARADO CON LOS PROBLEMAS Y LAS CUENTAS QUE TENDRÁS QUE PAGAR.


?
ANOCHE NO DORMÍ POR LOS IMPUESTOS QUE TENGO QUE PAGAR.


?
ESTÁS LOCO SI CREES QUE TE VOY A DEJAR PASAR POR TODO ESO.
MUÁ


NO PERMITIRÉ QUE TE VAYAS DE LA COMPAÑÍA, LORENZO, TE DARÉ CIEN PESOS DE AUMENTO DESDE HOY.
MUÁ

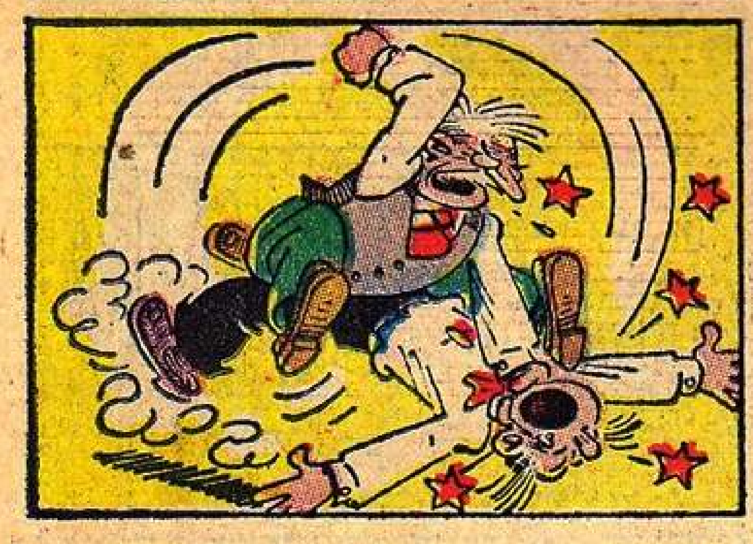

¡ACEPTADO! LLAMARÉ A PEPITA PARA DARLE LA NOTICIA.
SÍ, LLÁMALA.


¡JA, JA, JA! CONVENCÍ POR FIN A ESE TIPO TONTO.
¡PEPITA, YA CONSEGUÍ UN AUMENTO DE CIEN PESOS AL MES!


¡TE FELICITO! ¡IREMOS A UN BUEN LUGAR A CENAR PARA CELEBRAR ESTE DÍA.
¡ENCANTADO, TÚ MERECES UN FILETE DOBLE!


LORENZO, ¿POR QUÉ NO LE DICES AL SEÑOR GARZA QUE INVIERTA SU DINERO EN MI COMPAÑÍA?


NO SEA TONTO, EL ÚNICO GARZA QUE CONOZCO, QUIERE QUE YO HABLE MAÑANA EN UNA JUNTA SUYA.




SÓLO SOPA, NO PUEDO MASCAR.
NO PUEDO CREER CÓMO PUDISTE CORTARTE TANTO AL RASURARTE.

PEPITA

¿QUIÉN DEJÓ ESTAS HUELLAS DE LODO EN LA ALFOMBRA?

"Perros Detectives"







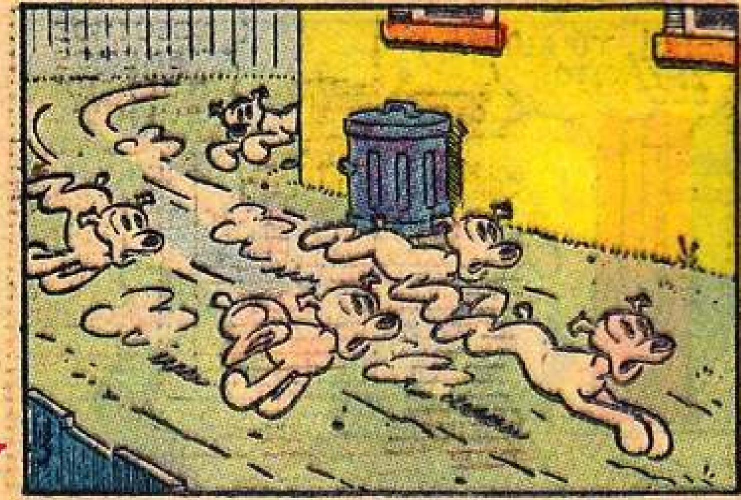



¿HAS VISTO A TU PAPÁ, CUQUITA?
ESTABA EN CASA DE HERI.


¿ESTÁ AQUÍ MI MARIDO?
NO; HERI TAMBIÉN ESTÁ PERDIDO.


NO, MI MARIDO TAMPOCO ESTÁ.
¿A DÓNDE HABRÁN IDO?
?
?


MI ESPOSO NO ESTÁ.
¡ESTÁ RARO!

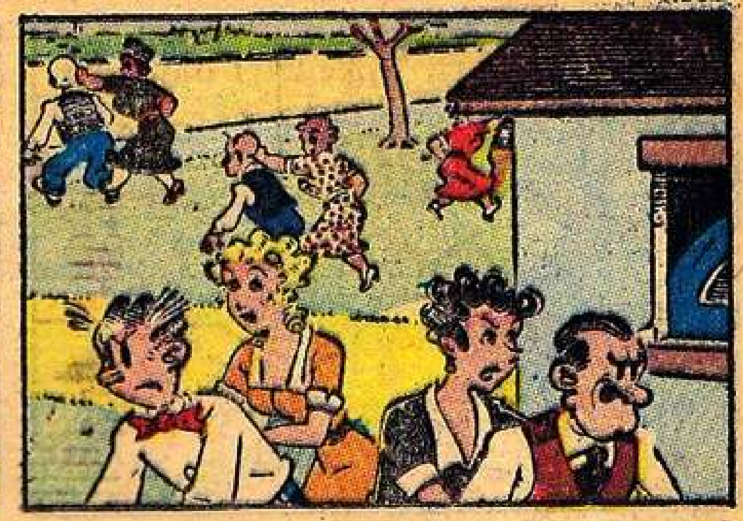



¡GUA, GUA!
GUA, GUA!
¿QUÉ PASA AQUÍ?


¡GUA! ¡GUA!
QUIEREN DECIRTE ALGO.


NO SÉ QUÉ DICEN. REGRESEN A CASA.


¡MI MUJER!




OJALÁ LOS PERROS SUPIERAN HABLAR.


SÍ, SEÑORA, YO LE DEJÉ LOS POLLOS EN LA PUERTA.
PUES, NO ESTÁN.


EL CARNICERO DICE QUE DEJÓ LOS POLLOS.


LLAMEMOS A LA POLICÍA SECRETA.
NOSOTROS TENEMOS NUESTRA POLICÍA.


ELLOS SON BUENOS SABUESOS.
ENCONTRARÁN AL CULPABLE.


NOS LLEVAN A CASA DE LOS CAMPOS.
YO NUNCA HUBIERA DUDADO DE ELLOS.


NUNCA, LO CREÍ DE TI.
¿YO, QUÉ?
HERI ES INOCENTE. SE DIRIGEN A CASA DE CAMILA.


DIGA LA VERDAD, ¿SE COMIERON LOS POLLOS?
NOSOTROS COMIMOS PESCADO.
AHORA VAN A OTRA CASA.


ERES UN BRIBÓN.
¡LORENZO! LOS PERROS HAN TOMADO OTRA PISTA. ¡VEN ACÁ!

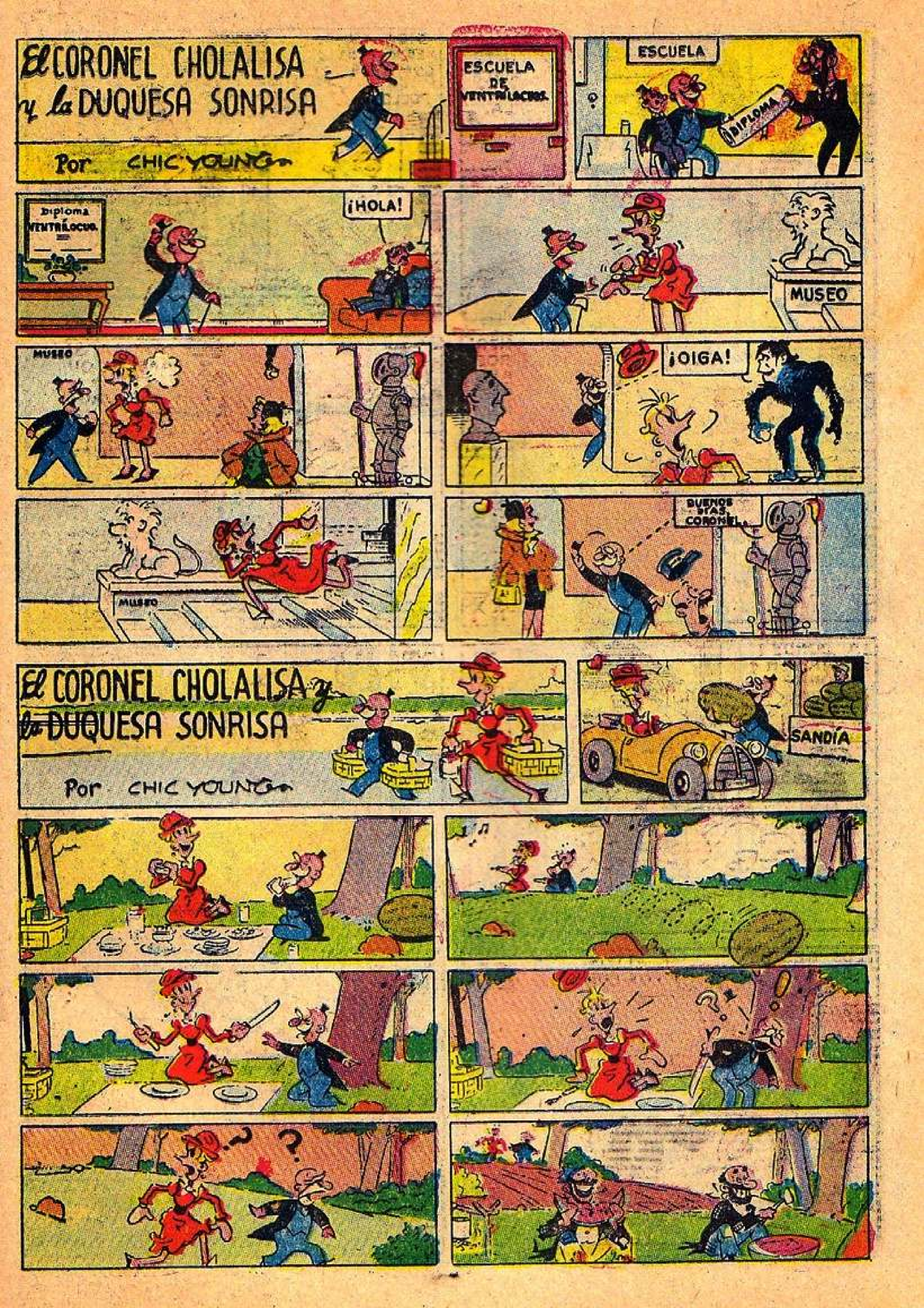

AHORA SÍ PARECE, QUE ESTÁN SEGUROS.


¿A DÓNDE SE DIRIGEN AHORA?
CORRE Y NO HABLES, QUERIDO.


MIRA EN DÓNDE ESTAMOS.
¡EN MI PROPIO PATIO!


¡LOS RESTOS DE LOS POLLOS!
ELLOS SE LOS COMIERON.


¡EL QUE LA HACE, LA PAGA!
FIN
CHIC YOUNG


El CORONEL CHOLALISA
y la DUQUESA SONRISA
Por CHIC YOUNG
ESCUELA
DE
ESCUELA
DIPLOMA
Diploma
¡HOLA!
MUSEO
MUSEO
¡OIGA!
MUSEO
BUENOS
DIAS
CORONEL
El CORONEL CHOLALISA y
la DUQUESA SONRISA
Por CHIC YOUNG
SANDÍA


LORENZO


¿LA SECCIÓN DE LIBROS, SEÑOR?
PASANDO LA SECCIÓN DE LOS PERFUMES.


¿DESEA UN PERFUME?
¡NO, POR FAVOR!


HUELO PERFUME.
SNIF!


SOY INOCENTE... LEE ESTA NOTA FIRMADA POR EL GERENTE DE UNA TIENDA Y UN NOTARIO.
CHIC YOUNG


LORENZO


¿Y MIS PANTUFLAS, PEPITA?
LO SIENTO... PERO LOS CACHORROS SE LAS COMIERON HOY.


¡NO SE PUEDE DEJAR NADA EN ESTA CASA!


¡OH, NO DIGAS ESO, LORENZO! LOS CACHORROS TE PEDIRÁN EXCUSAS.


¡NO ARROJEN SAL A MIS HERIDAS!
CHIC YOUNG


LORENZO


¿QUIÉN LES HA DICHO QUE ENTREN AQUÍ MIENTRAS ME BAÑO?


SE PUSO FURIOSO PORQUE ENTRAMOS AL BAÑO.
Y NOS DIJO COSAS MUY FEAS.


¡QUÉ VERGÜENZA, LORENZO! ¡ERES UN OGRO!
LO SIENTO.


LA PRÓXIMA VEZ QUE ME BAÑE, ENVIARÉ INVITACIONES.
CHIC YOUNG


LORENZO


¡OYE... VAMOS... DESPIERTA Y LÁRGATE DE AQUÍ!


ELMO, TU PERRO NO QUIERE SALIR DE LA CASA. YA SE LO DIJE...


¡ARF... ARF... GUUF... ARF... GUAA... GUAA... GUUF... ARF... ARF!
CHIC YOUNG


HAY QUE HABLARLE EN EL IDIOMA DE PERROS, NO SABE CASTELLANO.


LORENZO


¿CÓMO PUEDO LLEVAR BIEN MIS CUENTAS SI EL BANCO NO ENVÍA MI SALDO?


IRÉ AL BANCO PARA DECIRLES UNAS CUANTAS FRESCAS.


¡EXIJO SABER POR QUÉ NO RECIBÍ MI SALDO DE ESTE MES!


SERÍA TONTO GASTAR CINCO CÉNTIMOS PARA DECIRLE QUE TIENE CUATRO CÉNTIMOS.


PEPITA


¿PERO, QUÉ SUCEDE, MAMÁ?
¡DIJE A PAPÁ QUE HARÍA UN PASTEL PARA LA CENA, Y LO OLVIDÉ!


COMPRÉ ESTE PASTEL... PERO NO LE DIGAS Y NO PODRÁ NOTAR LA DIFERENCIA.
AL PRIMER BOCADO ÉL LO SABRÁ.


MMMM-M... ESTE PASTEL ESTÁ RICO. ES EL MEJOR QUE HAS HECHO.


HAY COSAS QUE NO COMPRENDERÉ NUNCA.
¡VETE, NO TE ACERQUES! ¡BUU-JUU JUU!


PEPITA


LORENZO, LLAMAN A LA PUERTA, ¿QUIERES VER QUIÉN ES?
ZZ


C. A. P. DOSCIENTOS PESOS.


¡GRACIAS! ES MI NUEVO VESTIDO.


¿QUÉ QUIERE DECIR C. A. P.?
DICE... "CÓBRESE A PAPÁ."
CHIC YOUNG


LORENZO


¿TÚ ERES EL JEFE DE NUESTRA CASA, PAPÁ?
ASÍ ES, HIJO.


EN SU CASA, EL HOMBRE ES EL SER SUPREMO... EL ÚNICO JEFE.


YO SOY EL REY QUE GOBIERNA ESTE CASTILLO.


¡PEPITA, DÉJAME ENTRAR A MI CASTILLO!
CHIC YOUNG


LORENZO

¡MIRE! ¡ES EL ÚLTIMO MODELO DE BATIDOR!

¡HUYE... VIENE UN POLIZONTE!

USTED TIENE UNA CARA HONESTA, DEJARÉ QUE CUIDE MI NEGOCIO.

¡ES UN ERROR! ¿ACASO NO ADVIERTE MI CARA HONESTA?

PEPITA

¿QUÉ ES ESE HORRIBLE RUIDO QUE VIENE DE ALLÁ?
ES PAPÁ QUE CANTA EN LA BAÑERA.

¡VOY POR LA VEREDA TROPICAL!

¡EN ESAS NOCHES SERENAS Y CLARAS...

ÉL SIGUE CANTANDO, MAMÁ... LE VEO MOVER SU BOCA.
CHIC YOUNG


LORENZO

VEN, LORENZO, TE CONVIDO A ALMORZAR.
¡MAGNÍFICO!... TENGO HAMBRE.

¡OH! ESTÁ RICO ESTE FILETE.
¿QUIERES OÍR ALGO CHISTOSO? DEJÉ LA CARTERA EN LA OFICINA... TENDRÁS QUE PAGAR TÚ.

¿QUÉ PASA? DIJISTE QUE ESTABAS HAMBRIENTO.

ES QUE YO TRAIGO MI CARTERA, PERO VACÍA, JEFE.
CHIC YOUNG

LORENZO

¡OH! PAVO... ACEITUNAS RELLENAS...CAVIAR IMPORTADO...QUESO HOLANDÉS...

¡OH, QUÉ MANJARES!
¡SEÑOR...ESTA CARNE MOLIDA ES PARA USTED!

ESTO ES PARA LOS PÉREZ QUE TIENEN UNA FIESTA...LO DEJÉ AQUÍ POR EQUIVOCACIÓN.

¡TANTA BELLEZA NO PODÍA SER VERDAD!
CHIC YOUNG

PEPITA

en

¿Quién da Más?

SUBASTA

VENDIDO AL CABALLERO QUE ESTÁ EN LA FILA DE ATRÁS.

¡ÉSE SOY YO!







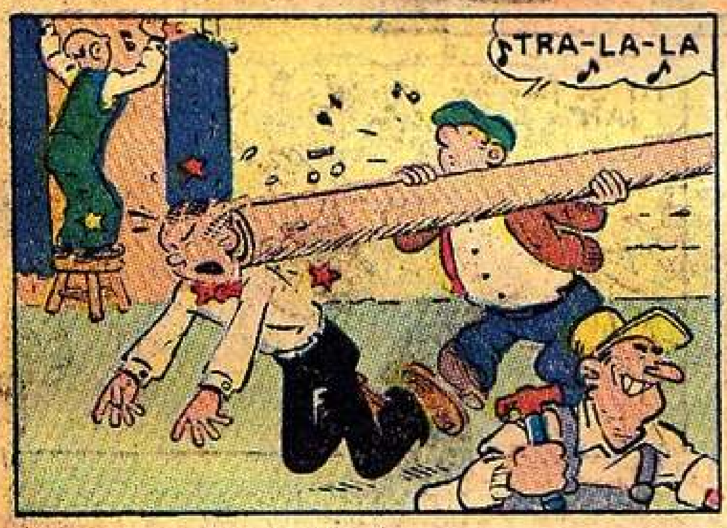



DEL COLOR DE ESTE JARRÓN.
ESTAS DOS ESTÁN EXACTAS.


¿QUÉ PASA CON MAMÁ?
NO SÉ, YA TARDÓ MUCHO COMPRANDO LA CORTINA.


TE GUSTARÁN MUCHO, LORENZO.


¿Y ESO?
COMPRÉ SILLAS IGUALES.


TRA-LA-LA


¡OH, NO!
YA TENÍAMOS QUE CAMBIAR LA ALFOMBRA.


AHORA TODO SE VE BIEN, EXCEPTO ESE TU JARRÓN.


ASÍ SE VERÁ MEJOR.


UNOS DÍAS DESPUÉS...
OTRO REGALO MÁS POR CULPA DE LAS SUBASTAS.


¿CÓMO TIRAS EL DINERO EN COSAS INÚTILES?
NO LO PENSÉ ASÍ.


NO CREÍ QUE FUERAS TAN OBSTINADO.


TÚ ME PROMETISTE QUE NO IRÍAS MÁS A LAS SUBASTAS.


YA NO QUIERO MÁS GANGAS DE ÉSAS, ¿ENTIENDES?


¡QUÉ TONTERÍA, SON TAN BONITAS LAS SUBASTAS!


¿PASA ALGO EN TU CASA, CUQUI?
PAPÁ TRAJO ALGO INÚTIL DE UNA SUBASTA.


LLAR
BOLICHE
VOLVERÉ A CASA CUANDO TODO ESTÉ CALMADO.


NO LA TIRES. HAZ UNA MESA DE NOCHE.
BUENA IDEA.


LA FORRARÉ DE PLÁSTICO Y LE PONDRÉ UN CRISTAL.
QUITÉMOSLE TODO LO QUE NO VAYA A SERVIR.


DEME UN CRISTAL.
Y DÉNOS TAPIZ Y CLAVOS.


NO ESTÁ MAMÁ.
¡ATIZA! DEBE DE ESTAR MUY FURIOSA TU MAMÁ.


LA QUEMARÉ PARA QUE SE ACABE TODO EL LÍO.


YA QUEMÉ LA MESA, PEPITA.
¿YA, QUÉ?


¡BUU! YO COMPRÉ TODO ESTO PARA DEJARLA LINDA.
TIENEN OTRA EN SUBASTA.

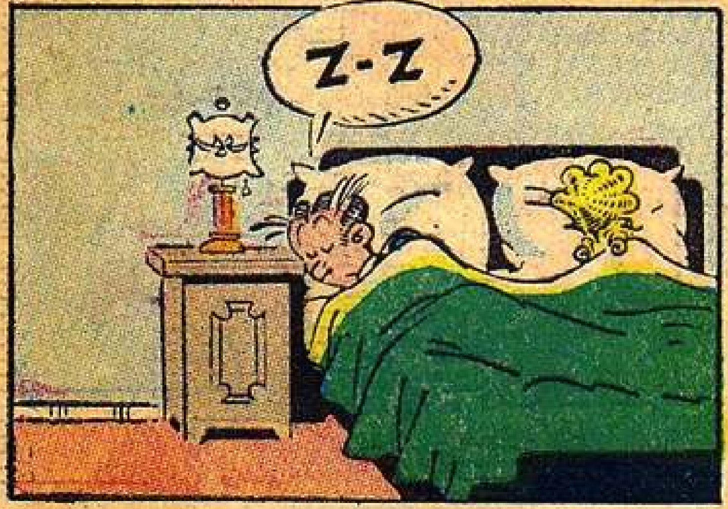

¡CIEN PESOS!
SUBE MÁS.
CIENTO VEINTE.
FIN

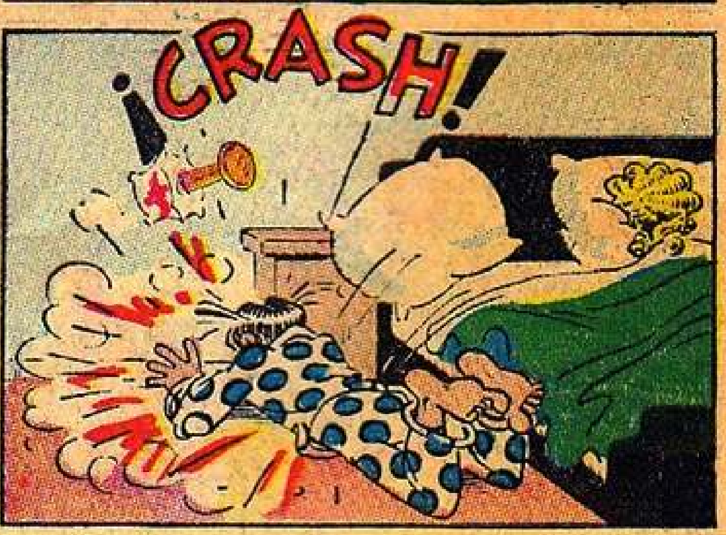

LORENZO
Por CHIC YOUNG
QUÉ TRABAJO ME COSTÓ ARAR TODO EL PATIO. POR FORTUNA HE TERMINADO YA.


¡AY! NO AGUANTO LA ESPALDA. ME SIENTO MUY CANSADO.
VETE A DORMIR, MAÑANA ESTARÁS BIEN.


POBRE LORENZO, LO DESPERTARÉ, PUES TIENE UNA PESADILLA.
¡PUF! ¡PUF!

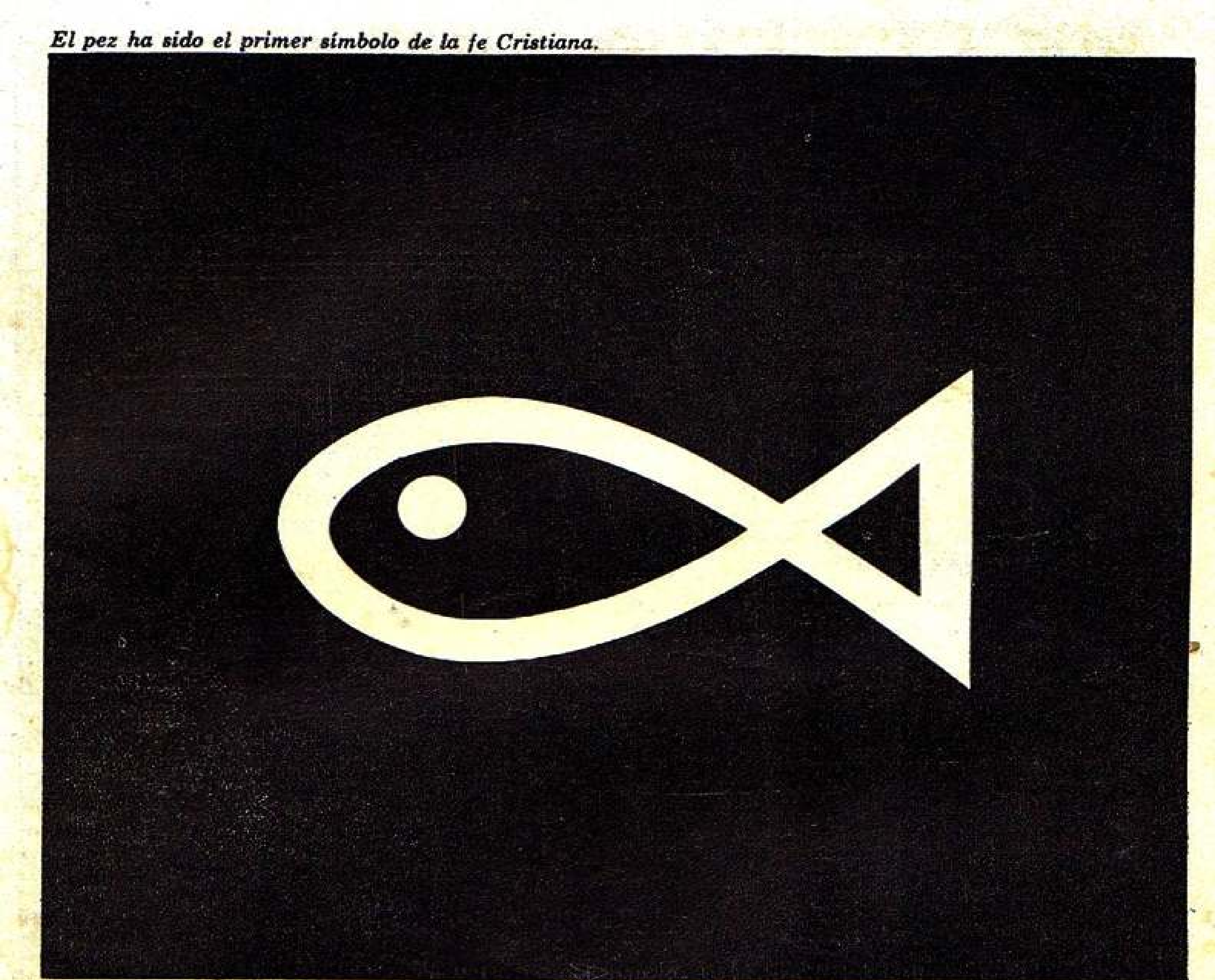

HE VUELTO A ARAR EL PATIO EN SUEÑOS.


Z-Z


¡CRASH!


¡FUISTE TÚ AL CAERTE DE LA CAMA!
¿QUIÉN HABRÁ HECHO TANTO RUIDO?
CHIC YOUNG


¿CÓMO ES POSIBLE DORMIR CON TANTO RUIDO COMO HAY AQUÍ?
FIN.



Por los siglos de los siglos

La Historia del Cristianismo

Esta es la primera revista de historietas que le brinda una apasionante relación de la historia del cristianismo, desde sus orígenes hasta nuestros días, y de cómo el espíritu cristiano ha vencido todos los obstáculos para mantener viva la fe por los siglos de los siglos.

Busque, a partir de Junio, los primeros capítulos de la Historia del Cristianismo: "El Pueblo Elegido", "Jesús el Mesías", "La Aurora del Cristianismo", El Apostolado de Pablo", etc., etc. Publicación mensual, a todo color. **$1.00 el ejemplar.**

Organización Editorial Novaro

LORENZO Y PEPITA — Año XV — Nº 249 — 15 de mayo de 1967.—© Copyright, 1957.—Revista quincenal editada en México, por convenio con King Features Syndicate, Inc.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 5 de agosto de 1954.—$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S. A.". —Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal 10500.—México 1, D. F.—Directora de esta Publicación: Josefina Heredia M.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S. A., División Revistas Infantiles.—Tel. 27-63-54.—Apartado Postal M-10223.—México 1, D. F.—Precio de la suscripción por un año: $ 20.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.40 en el Extranjero.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7089.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SIGUE PEGANDO - SIGUE GANANDO

Ahora llena el segundo álbum

"RAICES HISTORICAS DE MEXICO"

Participa en el segundo sorteo de la

GRAN PROMOCION CULTURAL NOVARO

tres sorteos con más de

$ 1.000,000.00

en premios

Ya están saliendo las nuevas estampas, en las que aprenderás todo lo que sucedió en México, desde la Conquista hasta la Independencia.

Búscalas en todas las revistas de historietas NOVARO, recórtalas, llena el segundo álbum y, antes del 27 de abril, llévalo a que te lo sellen, en el

BANCO NACIONAL DE MEXICO

La primera institución bancaria del país



Institución privada de depósito, ahorro y fiduciaria

El boleto para el 2o. sorteo te da derecho a participar también en el 3er. sorteo.

(Guarda tu boleto del 1er. sorteo. Con él puedes participar en el 2o. y 3er. sorteos.)

LISTA DE PREMIOS DEL SEGUNDO SORTEO

1 Automóvil Chevrolet último modelo
3 Motocicletas marca Carabela
100 Bicicletas marca Windsor
100 Triciclos marca Trimex
300 Muñecas Gigi y Concentra
300 Skai Ski Terrestres

Sigue divirtiéndote, sigue aprendiendo, sigue pegando, sigue ganando con las nuevas estampas del segundo álbum "Raíces Históricas de México".

Sorteos autorizados por la Secretaría de Gobernación, según permiso No. A-3166, comunicado por la Dirección General de Gobierno en oficio 017-10, del 23 de abril de 1966.

Promoción exclusiva para la República Mexicana.